

Образовательный трек «Практики работы с детьми разных нозологических групп
в дошкольных образовательных организациях»

Кейс-метод как инструмент развития коммуникативных навыков у детей с различными нозологиями.

Материал подготовлен:
Колесниковой Н.Г.
учителем-логопедом
МБДОУ – детского сада №196

Екатеринбург 2025



Что такое кейс-метод?

Кейс — это не только сумка для деловых людей, но и полезный инструмент в обучении.

Кейс-метод основывается на реальном фактическом материале или же выдуманном, но приближенном к реальной ситуации.

Обучающиеся должны исследовать ситуацию, выявить проблему, разобраться в её сути, предложить возможные решения, на основе своего жизненного опыта, и выбрать лучшие из них.



Особенности кейс-метода при работе с дошкольниками:

Возрастные ограничения: кейс-метод может быть применён с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет), когда у них уже сформированы начальные навыки анализа и коммуникации.

Простые и понятные ситуации: кейсы для дошкольников должны быть простыми и понятными, чтобы дети могли легко усвоить суть проблемы и найти решение. Ситуации могут быть связаны с повседневной жизнью детей, их интересами и опытом.

Визуализация: для дошкольников важна визуализация информации. Кейс-материалы должны содержать яркие иллюстрации, схемы, фотографии, которые помогут детям лучше понять ситуацию и найти решение.

Игровая форма: кейс-метод можно проводить в игровой форме, чтобы дети чувствовали себя комфортно и могли проявить свою фантазию и творчество. Это может быть ролевая игра, театрализованное представление или другая игровая деятельность.

Коллективное обсуждение: кейс-метод предполагает обучение дошкольников работе в команде, обсуждению проблемы в группе.



Кейс-метод позволяет:

Научить детей **решать проблемы** через анализ ситуации, выделение ключевых моментов и умение находить оптимальные решения.

Развивать речь: дети учатся формулировать вопрос, слушать сверстников, выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, опираясь на свои знания и опыт, слушать других и корректно участвовать в дискуссии.

При работе с дошкольниками **учитывать индивидуальные особенности каждого** ребёнка. Кейс-метод позволяет адаптировать задания под уровень развития и интересы каждого ребёнка.

Развивать эмпатию: соотносить свои устремления с интересами других детей, понимать чувства других людей. Дети могут примерить на себя роль другого персонажа и понять, какие чувства он испытывает.

Научиться принимать помощь, быть открытыми к помощи других людей и получать её без стеснения или страха — это нормально и даже полезно.

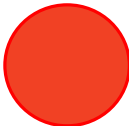
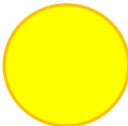
Развитию уверенности в себе, умения сотрудничать с окружающими. Всё это в совокупности формирует навыки коммуникативного общения.



Ключевые отличия кейс-метода от традиционных методов проблемного обучения:

- Проблема не сформулирована, дети должны самостоятельно определить, в чём заключается проблема.
- Несколько возможных решений. Нет одного правильного ответа, дети должны выбрать наиболее подходящий вариант.
- Реальный контекст, то есть ситуация максимально приближена к реальной жизни.
- Акцент на самостоятельности и сотрудничестве: дети активно участвуют в решении проблемы, работают в команде, принимают решения.
- Развитие критического мышления. Дети анализируют информацию, оценивают разные варианты, делают выводы.

СТРУКТУРА КЕЙСА.

О чем пойдет речь?	Что случилось? Почему? Из-за чего?	Варианты решения ситуации, выбор наиболее подходящего варианта.
		 
		
		

Виды кейсов по способу представления материала:

- **печатный кейс**, который представляет собой набор материалов в печатном формате и может включать в себя тексты литературных произведений (сказки, загадки, стихи), иллюстрации, задания и вопросы для обсуждения.

В. Осеева «Плохо»

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы. Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький взъерошенный котёнок. Он широко раскрывал рот и жалобно мяукал. Неподдалёку стояли два мальчика и ждали, что будет. В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

— Как вам не стыдно!

— А что стыдно? Мы ничего не делали! — удивились мальчики.

— Вот это и плохо! — гневно ответила женщина.



Н. Носов



Живая шляпа

Шляпа лежала на комод, котёнок Вася сидел на полу возле комода, а Вовка и Вадик сидели за столом и раскрашивали картинку. Вдруг позади них что-то плюхнулось — упало на пол. Они обернулись и увидели на полу возле комода шляпу.

Вовка подошёл к комоду, нагнулся, хотел поднять шляпу — и вдруг как закричит:

— Ай-ай-ай! — и бегом в сторону.
— Чего ты? — спрашивает Вадик.
— Она жи-жи-живая!
— Кто живая?
— Шля-шля-шля-па.
— Что ты! Разве шляпы бывают живые?
— По-посмотри сам!
Вадик подошёл поближе и стал смотреть на шляпу. Вдруг шляпа поползла прямо к нему. Он как закричит:

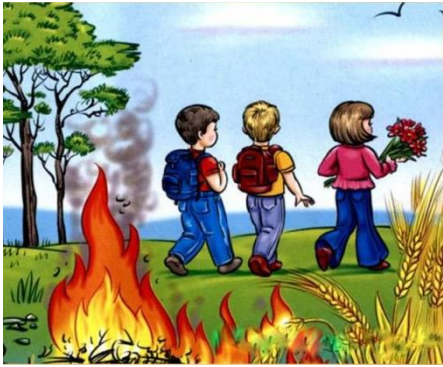


Используем короткие истории, где главные герои сталкиваются с различными моральными дилеммами. Важно сохранить интригу и не раскрывать авторскую развязку сразу.

При выборе литературного текста важно помнить:

- ✓ История должна быть понятна дошкольникам.
- ✓ Проблема должна быть близка возрастным особенностям.
- ✓ Текст должен содержать чёткую моральную дилемму.
- ✓ Ситуация должна иметь несколько возможных решений.

- **фото-кейсы и кейсы-иллюстрации** представляют собой наиболее доступный и простой формат работы, основанный на визуальном материале. Это специально подготовленные изображения или фотографии, на которых изображена конкретная ситуация, требующая анализа и поиска решения.

?	!	
		
О чем пойдет речь?	Что случилось? Почему? Из-за чего?	Варианты решения ситуации, выбор наиболее подходящего варианта.



?

- ✓ К нам в группу пришла новая девочка.

!

- ✓ Во время игры девочки группы, активно общались, играли, смеялись.
Наташа стояла в стороне и смотрела на сверстниц. Ей тоже хотелось играть, но она не решилась подойти к веселым подругам. Те делали вид, что не замечают новую девочку.

!!!

- ✓ Обсудить как выглядит новенькая.
- ✓ Подбодрить её, развеселить.
- ✓ Подразнить...
- ✓ Поприветствовать и познакомиться.
- ✓ Поделиться своей любимой игрушкой.
- ✓ ...

- **видео кейс:** ситуации на основе мультфильмов. Дети погружаются в тему через ознакомление с мультфильмом, получают возможность увидеть события, приведшие к инциденту. Через анализ предлагают решение ситуации, приходят к выводу. Возможно, предъявление только начала или отрывка мультфильма, содержащего все предпосылки для развития последующих событий.

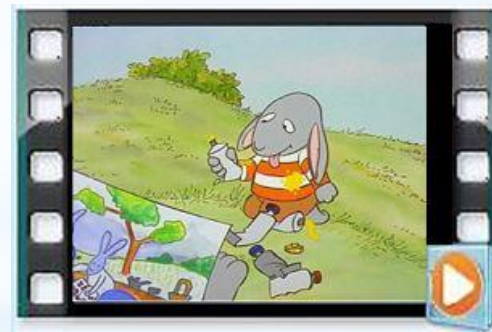
«Маленькая кастрюлька Анатоля» - мультфильм учит принимать себя и других такими, какие они есть, показывая, что особенности делают каждого человека уникальным.



«Про Диму» - через дружбу и общение мультфильм показывает, что внешность не определяет характер человека, а искренность и доброта объединяют людей.



«Макрополис» - история о том, как социальная ответственность и взаимопомощь каждого члена общества помогают создать гармоничное и процветающее сообщество.



«Мой братик с луны» - история о том, как важно проявлять терпение и понимание к особенностям других людей, находя к каждому свой подход.



«Сказочные истории. Необычный младший братик» - мультфильм демонстрирует, что семейные узы и искренняя любовь способны преодолеть любые барьеры и различия между близкими людьми.

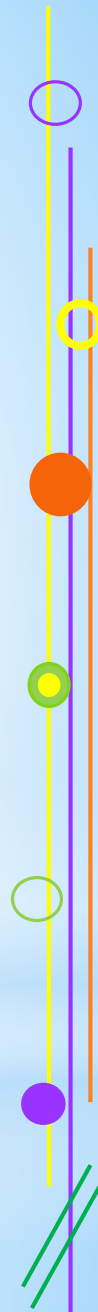
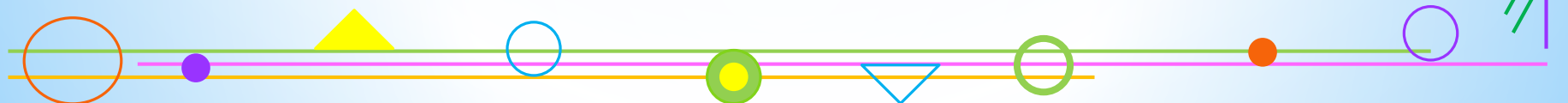
кейс – ситуационно-ролевые игры, иллюстрирующие событие. Дети под руководством взрослого, разыгрывают инцидент, останавливаясь на его пике, а затем обсуждают варианты развития и решения проблемы. Дискутируют в поисках выхода из ситуации, оценивают положительные и отрицательные моменты происходящего, используя свой жизненный опыт. Примеряют результат по принципу нравственной оценки: «Это хорошо, а это плохо».

Название кейса	«Больная собака»
Цель	Развить у детей навыки ответственности за принятие решений в сложных ситуациях, связанных с заботой о домашних животных. Стимулировать детей к поиску решений и анализу последствий своих действий, связанных с уходом за питомцем.
Возраст детей.	5 – 7 лет.
Форма организации деятельности детей по решению кейса	Построение модели ситуации (погружение в игровую ситуацию режиссированную педагогом). Фронтальная дискуссия анализ и оценка игровых действий.
Ситуация	Подгруппа детей, изображают семью в которой живёт щенок. Собака заболела, не ест, не пьёт, лежит скулит и хозяева решают, как поступить? Вдруг собака заразит членов семьи.
Задание	По окончании просмотра ситуаций вопросы для обсуждения: Как вы поступили бы в этой ситуации? Что делать?
Предполагаемые направления рассуждений детей	• Отдать щенка в приют для бездомных собак. • Написать объявление «Отдадим в добрые руки». • Отвезти на лечение в ветеринарную клинику. • Отпустить жить на улицу. • Попросить помощи у знакомых, которые имеют опыт ухода за животными, чтобы узнать, что они бы сделали в такой ситуации. • Поискать информацию в интернете какие меры предпринять.

Название кейса	«Щенок заболел»
Цель	Сформировать понимание правил и стратегий поведения, которые помогут избежать конфликтов в совместной деятельности.
Возраст детей	5 – 7 лет.
Форма организации деятельности детей по решению кейса	Построение модели ситуации (погружение в игровую ситуацию режиссированную педагогом) в двух мини группах из 3 человек. Фронтальная дискуссия анализ и оценка игровых действий.
Ситуация.	Первой подгруппе детей предлагается разыграть игровую ситуацию: щенок заболел, везём его на автомобиле к ветеринару, оказание помощи щенку; дети дружно договариваются, распределяют роли: хозяин/хозяйка собаки, водитель машины, ветеринар; самостоятельно подбирают атрибуты к игре. Второй подгруппе детей предлагается разыграть аналогичную игровую ситуацию, но дети ссорятся, не могут распределить роли, все хотят управлять машиной, так как игроков привлекает атрибут – водительская фуражка и машинка-каталка толокар, о щенке все забыли.
Задание	По окончании просмотра ситуаций вопросы для обсуждения: Как вы думаете, кто поступил правильно? Каким детям хорошо вместе, а каким плохо? Как вы думаете, почему этим детям не удалось вылечить щенка? Какие правила дружных ребят забыли эти дети?
Предполагаемые направления рассуждений детей	Первая подгруппа детей поступила правильно, потому что они смогли договориться, они умеют слушать друг друга, сотрудничать. Это помогло им распределить роли, сосредоточиться на игре и помочь щенку. Вторая подгруппа не смогла договориться, что привело к конфликту и отвлечению от основной идеи игры, они не обращают внимания на интересы других, заняты ссорой и борьбой за роль водителя. Они не сосредоточились на главной задаче – помощи щенку, и не смогли работать как команда. Дети забыли о таких правилах, как: • уважение к мнению других. • способность слушать и понимать, что важно для группы. • готовность делиться ролями и атрибутами. • сосредоточенность на общей цели, а не на личных желаниях.

Модерационная карта по кейсу.

О чем пойдет речь?	Что случилось? Почему? Из-за чего?	Варианты решения ситуации, выбор наиболее подходящего варианта.
		
✓ .	✓ .	✓ .



Спасибо за внимание

